

# Success Stories

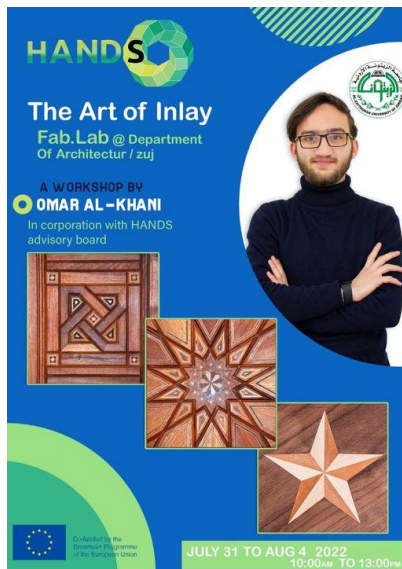
**- Three students from the college participated in a competition for emerging profitable projects, Hult Prize in Jordan, and won first place at the university level and the first level at the level of Amman.**

**Al-Zaytouna University also supported them to complete the stages of the competition in Madrid**

- Student: Batool Ghanem**
- Student: Shahd Al-Khatib**
- Student: Nour Al-Saghabini**

**Student Osama Al-Najjar participated in the ISUSTAIN AWARD 2022 competition and won third place in the graduation projects competition.**

**Student Omar Al-Khani presented various workshops in the department and many universities, entitled: The Art of Inlay**



- Abdulrahman Mazen, a student at Al-Zaytoonah University of Jordan, achieved a significant accomplishment by securing the third-place position in the prestigious "Creative Idea Competition 2." His innovative thinking and dedication stood out among numerous participants, showcasing his remarkable talent and creativity. This achievement not only reflects Mazen's individual success but also highlights the academic excellence and vibrant intellectual atmosphere fostered at Al-Zaytoonah University.
- Dima Fakhouri's establishment of her own engineering office, known as Dima Fakhouri Design Studio, marks a significant milestone in her professional journey. This venture represents not only a personal achievement but also a testament to dedication and expertise. By founding her own studio, Fakhouri demonstrates a commitment to innovation and excellence in the field of engineering. This initiative not only provides her with a platform to showcase creativity and technical skills but also contributes to the broader landscape of architectural and engineering endeavors.
- Ahmed Ghassan and Mahmoud Abu Sharkh's joint initiative in founding Khashaby Design, an engineering and interior design office, represents a remarkable step forward in their academic and professional pursuits. By establishing Khashaby Design, Ghassan and Abu Sharkh aim to provide innovative and high-quality design solutions to meet the diverse needs of their clients. Through their collective efforts, they inspire others to pursue their

entrepreneurial aspirations and contribute to the advancement of the design industry.

- The creation of Eng. Amjad Hani's office (Architects and Planners) by student Amjad Da'na, is a significant endeavor in both academic and professional spheres. By establishing this office, Da'na aims to provide innovative architectural solutions and comprehensive planning services to meet the needs of clients in various sectors. The foundation of Eng. Amjad Hani's office not only reflects Da'na's individual achievement but also symbolizes a broader aspiration to contribute to the architectural design with integrity and creativity. Through this initiative, Da'na inspires fellow students and aspiring architects to pursue their passion and make a lasting impact in the field of architecture and planning.
- Lamis Mansour's venture into establishing a private project dedicated to jewelry and accessories design reflects her passion for creativity and craftsmanship. Through meticulous attention to detail and innovative design concepts, Mansour aims to carve a niche in the competitive world of fashion accessories. This endeavor represents not only an individual pursuit but also a commitment to artistic expression and entrepreneurial ambition. Through her project, Mansour embodies the spirit of innovation and artistic exploration, inviting others to join her on this journey of self-expression and achievement.
- The creation of the "PlastiCity" initiative by students Batoul Ghannam and Shahd Al-Khatib marks a significant stride towards sustainability and environmental conservation. Their innovative startup aims to address the pressing issue of plastic waste by implementing effective recycling solutions. Through their dedication and entrepreneurial spirit, Ghannam and Al-Khatib seek to establish a comprehensive system for collecting, processing, and reusing plastic materials, thereby minimizing the environmental impact of plastic pollution. The establishment of "PlastiCity" not only reflects their commitment to social responsibility but also underscores their determination to make a positive difference in their community and beyond.
- Batoul Ghannam and Shahd Al-Khatib's remarkable achievement of securing the top spot in the fifth National Forum for Young Entrepreneurs held at the Children's Museum stands as a testament to their entrepreneurial acumen and innovative thinking. Their success in this prestigious event not only highlights their individual talent and dedication but also underscores their ability to excel in a competitive environment. Their triumph contributes to the promotion of

entrepreneurship among youth and underscores the importance of fostering a culture of innovation and enterprise.

- Batoul Ghannam and Shahd Al-Khatib's exceptional achievement in securing the top position in the competition for designing an interactive exhibit in the field of information technology, themed "Entrepreneurship in Tourism," highlights their ingenuity and expertise in this domain. Their project idea, "Places," not only impressed the judges but also demonstrated their innovative approach to addressing challenges in the tourism sector. With the support of the Ministry of Youth and UNICEF, their success underscores the importance of youth empowerment and innovation in driving positive change.
- Abdulrahman Mazen and Abdullah Yahya Mansour's involvement in the Jordanian Universities Entrepreneurship Competition, hosted by the Queen Rania Center for Entrepreneurship at Princess Sumaya University for Technology, signifies their commitment to innovation and entrepreneurial endeavors. Their participation in this esteemed competition reflects their dedication to exploring new business opportunities and addressing contemporary challenges through innovative solutions. Their engagement in this competition not only provides them with a platform to demonstrate their talents but also underscores the importance of fostering an entrepreneurial mindset among university students.
- Amjad Da'na's office (Architects and Planners) achieved third place in the architectural competition held by the Chamber of Commerce and the Engineers Syndicate - Hebron Branch, for the design of the Conference Palace and Exhibition Grounds building in Hebron. Their success in this prestigious competition underscores their dedication to architectural excellence and their ability to create designs that blend functionality with aesthetic appeal.
- Baraa Qawasmi and Amal Tatfi's remarkable achievement in clinching the 23rd place globally among 700 projects in the Evolo Magazine competition, earning them an Honorable Mention in the 2018 Skyscraper Competition, underscores their innovative thinking and architectural skills. Their project's recognition on such a prominent platform highlights their ability to conceptualize and design structures that push the boundaries of conventional architecture. Their success in this competition not only positions them as emerging leaders in the field but also emphasizes the importance of creativity and forward-thinking in shaping the future of architecture.
- Dima Fakhouri's accomplishment of securing the sixth place in the competition for creative designs of green buildings, sponsored by the Jordan

Hashemite Fund for Human Development, underscores her dedication to sustainable architecture and innovative design solutions. Her success in this prestigious competition highlights her ability to integrate environmental principles into architectural concepts, contributing to the advancement of green building practices, encouraging them to prioritize sustainability and creativity in their designs. Through her participation in this competition, Fakhouri not only showcases her talent but also reinforces the importance of sustainable development in shaping the future of architecture.

## قصص النجاح :

-شارك ثلاثة طلاب من الكلية في مسابقة المشاريع الناشئة المربحة جائزة هالت في الأردن وحصلوا على المركز الأول على مستوى الجامعة والمستوى الأول على مستوى عمان.

كما قامت جامعة الزيتونة بدعمهم لاستكمال مراحل المسابقة في مدريد

•الطالبة: بتول غانم

•الطالبة: شهد الخطيب

•الطالبة: نور السبغيني

• شارك الطالب أسامة النجار في مسابقة

ISUSTAIN AWARD 2022 وحصل على المركز الثالث في مسابقة مشاريع التخرج

-وقدم الطالب عمر الخاني ورش عمل متنوعة في القسم والعديد من الجامعات بعنوان: فن الترويج

• حقق عبد الرحمن مازن، الطالب في جامعة الزيتونة الأردنية، إنجازاً كبيراً بحصوله على المركز الثالث في مسابقة "الفكرة الإبداعية 2" المرموقة. وقد برز تفكيره المبتكر وتفانيه بين العديد من المشاركين، مما أظهر موهبته وإبداعه الرائعين. لا يعكس هذا الإنجاز نجاح مازن الفردي فحسب، بل يسلط الضوء أيضاً على التفوق الأكاديمي والجو الفكري النابض بالحياة في جامعة الزيتونة.

• يشكل إنشاء ديمافاخوري لمكتبها الهندسي الخاص، المعروف باسم استوديو ديمافاخوري للتصميم، علامة فارقة في رحلتها المهنية. لا يمثل هذا المشروع إنجازاً شخصياً فحسب، بل يمثل أيضاً شهادة على التفاني والخبرة. من خلال تأسيس الاستوديو الخاص بها، تثبت فاخوري التزامها بالابتكار والتميز في مجال الهندسة. لا توفر لها هذه المبادرة منصة لعرض الإبداع والمهارات التقنية فحسب، بل تساهم أيضاً في المشهد الأوسع للمساعي المعمارية والهندسية.

• تمثل المبادرة المشتركة بين أحمد غسان ومحمود أبو شرخ في تأسيس مكتب "خشبي ديزاين"، وهو مكتب للهندسة والتصميم الداخلي، خطوة ملحوظة إلى الأمام في مساعيها الأكاديمية والمهنية. من خلال إنشاء "خشبي ديزاين"، يهدف غسان وأبو شرخ إلى تقديم حلول تصميمية مبتكرة وعالية الجودة لتلبية الاحتياجات المتنوعة لعملائهم. ومن خلال جهودهم الجماعية، فإنهم يلهمون الآخرين لمتابعة تطلعاتهم الريادية والمساهمة في تقدم صناعة التصميم.

• إنشاء مكتب أمجد هاني (مهندسون معماريون ومخططون) للطالب أمجد دعنا، وهو ما يعتبر مسعى هاماً في المجالين الأكاديمي والمهني. يهدف دعنا من خلال إنشاء هذا المكتب إلى تقديم حلول معمارية مبتكرة وخدمات تخطيط شاملة لتلبية احتياجات العملاء في مختلف القطاعات. لا يعكس مكتب أمجد هاني إنجازاً فردياً وحسب، بل يرمز أيضاً إلى طموح أوسع للمساهمة في التصميم المعماري بنزاهة وإبداع. من خلال هذه المبادرة، يلهم دعنا زملائه الطلاب والمهندسين المعماريين الطموحين لمتابعة شغفهم وإحداث تأثير دائم في مجال الهندسة المعمارية والتخطيط.

• إن مشروع لميس منصور في تأسيس مشروعها الخاص لتصميم المجوهرات والإكسسوارات يعكس شغفها بالإبداع والحرفية. ومن خلال الاهتمام الدقيق بالتفاصيل ومفاهيم التصميم المبتكرة، تهدف منصور إلى احتلال مكانة متميزة في عالم إكسسوارات الموضة التنافسي. لا يمثل هذا المسعى مسعى فردياً فحسب، بل يمثل أيضاً التزاماً بالتعبير الفني وطموح قيادة الأعمال. وتجسد منصور من خلال مشروعها روح الابتكار والاستكشاف الفني، وتدعو الآخرين للانضمام إليها في رحلة التعبير عن الذات والإنجاز.

• يمثل إنشاء مبادرة "PlastiCity" من قبل الطالبتين بتول غنام وشهد الخطيب خطوة هامة نحو الاستدامة والحفاظ على البيئة. تهدف الشركة الناشئة المبتكرة إلى معالجة المشكلة الملحة للنفايات البلاستيكية من خلال تنفيذ حلول إعادة التدوير الفعالة. ومن خلال تفانيهما وروح المبادرة، تسعى غنام والخطيب إلى إنشاء نظام

شامل لجميع المواد البلاستيكية ومعالجتها وإعادة استخدامها، وبالتالي تقليل التأثير البيئي للتلوث البلاستيكي. إن إنشاء "PlastiCity" لا يعكس التزامهم بالمسؤولية الاجتماعية فحسب، بل يؤكد أيضاً تصميمهم على إحداث تغيير إيجابي في مجتمعهم وخارجه.

- الإنجاز الرائع الذي حققته بتول غنام وشهد الخطيب بالحصول على المركز الأول في المنتدى الوطني الخامس لرواد الأعمال الشباب الذي عقد في متحف الأطفال هو بمثابة شهادة على فطنتهما الريادية وتفكيرهما الابتكاري. ولا يسلط نجاحهم في هذا الحدث المرموق الضوء على موهبتهم الفردية وتقانيهم فحسب، بل يؤكد أيضاً قدرتهم على التفوق في بيئة تنافسية. ويساهم انتصارهم في تعزيز ريادة الأعمال بين الشباب ويؤكد أهمية تعزيز ثقافة الابتكار والمشاريع.

- الإنجاز الاستثنائي الذي حققته بتول غنام وشهد الخطيب بحصولهما على المركز الأول في مسابقة تصميم معرض تفاعلي في مجال تكنولوجيا المعلومات تحت عنوان "الريادة في السياحة" يسلط الضوء على براعتيهما وخبرتهما في هذا المجال. فكرة مشروعهم، "الأماكن"، لم تتأل إعجاب الحكام فحسب، بل أظهرت أيضاً نهجهم المبتكر في مواجهة التحديات في قطاع السياحة وبدعم من وزارة الشباب واليونيسف، يؤكد نجاحهم على أهمية تمكين الشباب والابتكار في قيادة التغيير الإيجابي.

- مشاركة عبد الرحمن مازن وعبد الله يحيى منصور في مسابقة الجامعات الأردنية لريادة الأعمال، التي يستضيفها مركز الملكة رانيا لريادة الأعمال في جامعة الأميرة سمية للتكنولوجيا، تدل على التزامهما بمساعي الابتكار وريادة الأعمال. وتعكس مشاركتهم في هذه المسابقة الموقرة تقانيهم في استكشاف فرص عمل جديدة ومواجهة التحديات المعاصرة من خلال حلول مبتكرة. إن مشاركتهم في هذه المسابقة لا توفر لهم منصة لإظهار مواهبهم فحسب، بل تؤكد أيضاً على أهمية تعزيز عقلية ريادة الأعمال بين طلاب الجامعات.

- حقق مكتب أمجد دعنا (معماريون ومخططون) المركز الثالث في المسابقة المعمارية التي أقامتها غرفة تجارة ونقابة المهندسين – فرع الخليل، لتصميم مبنى قصر المؤتمرات وأرض المعارض في الخليل. يؤكد نجاحهم في هذه المسابقة المرموقة على تقانيهم في التميز المعماري وقدرتهم على إنشاء تصميمات تميز بين الوظيفة والجاذبية الجمالية.

- الإنجاز الرائع الذي حققه براء القواسمي وأمل تاتفي بحصولهما على المركز 23 عالمياً من بين 700 مشروع في مسابقة مجلة EvoLo، وحصولهما على جائزة شرف في مسابقة Skyscraper لعام 2018، يؤكد تفكيرهما الابتكاري ومهاراتهما المعمارية. إن الاعتراف بمشروعهم على مثل هذه المنصة البارزة يسلط الضوء على قدرتهم على تصور وتصميم الهياكل التي تدفع حدود الهندسة المعمارية التقليدية. إن نجاحهم في هذه المسابقة لا يضعهم كقادة ناشئين في هذا المجال فحسب، بل يؤكد أيضاً على أهمية الإبداع والتفكير المستقبلي في تشكيل مستقبل الهندسة المعمارية.

- حصول ديمافاخوري على المركز السادس في مسابقة التصميم الإبداعية للمباني الخضراء، التي يريها الصندوق الأردني الهاشمي للتنمية البشرية، يؤكد تقانيهما في مجال العمارة المستدامة وحلول التصميم المبتكرة. ويسلط نجاحهما في هذه المسابقة المرموقة الضوء على قدرتهما على دمج المبادئ البيئية في المفاهيم المعمارية،

مما يساهم في النهوض بممارسات البناء الأخضر، وتشجيعهم على إعطاء الأولوية للاستدامة والإبداع في تصميمهم. ومن خلال مشاركتها في هذه المسابقة، لا تستعرض فاخوري موهبتها فحسب، بل تعزز أيضًا أهمية التنمية المستدامة في تشكيل مستقبل الهندسة المعمارية.