



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"الإبداع في التصميم"
"Design and Innovation"

"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم التصميم الجرافيكي	QF10/0407-4.0
---	---------------

الخطة الدراسية لتخصص التصميم الجرافيكي (برنامج البكالوريوس) رقم (2022/2021)	
اعتمدت بقرار مجلس العمداء رقم 2020/19-2021 ، بتاريخ 2021/07/28 م	
عدد ساعات الخطة (132) ساعة معتمدة	نظام الدراسة/ برنامج هجين

نمط التدريس	النسبة المئوية من ساعات الخطة الدراسية/ العدد	النموذج المستخدم (متزامن : غير متزامن)
مواد التعلم الإلكتروني الكامل	20% العدد 27 ساعة معتمدة	1:1 (للشعب خ، س)
مواد التعلم المدمج	43% العدد 57 ساعة معتمدة	1:2 (للشعب ح، ث،) أو (للشعب ن، ر)
مواد التعلم الواجهي	37% العدد 48 ساعة معتمدة	0:2 لجميع الشعب

ملاحظة مهمة: (توزع أنماط التدريس للمواد الدراسية على جميع المستويات الدراسية في البرنامج)

رؤية البرنامج: اعداد كفاءات متخصصة في مجال التصميم الجرافيكي للمعارف والمهارات والكفايات القيادية والإبداعية والريادية اللازمة للتنافسية في سوق العمل، من خلال مواكبة تكنولوجيا التصميم الجرافيكي واستراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة.

مهمة البرنامج وأهدافه:

- تحقيق تطابق نواتج التعلم في جميع مجالات التخصص مع واصفات المستوى السابع (معارف ومهارات وكفايات) في الإطار الوطني للمؤهلات.
- إدماج تكنولوجيا التصميم الجرافيكي وتوظيفها بشكل خلاق في عمليتي التعليم والتعلم للوصول إلى تعلم أكثر فاعلية ومراعاة لحاجات المتعلم.
- تعزيز مبدأ التعلم الذاتي المستدام، وإبراز ابداع المتعلم في ظل التحولات العالمية من خلال تطبيق مختلف استراتيجيات التعليم والتعلم.
- تزويد الطالب بالمعارف والمهارات والكفايات الأساسية من خلال فهم قواعد ونظريات التصميم الجرافيكي العلمية والفنية والجمالية.
- تطوير التفكير النقدي والإبداعي لتحديد المشكلات الجرافيكية للجمهور المستهدف وطرح معالجات بصرية مبتكرة في سوق العمل.
- تنمية الوعي الثقافي والاجتماعي بالاتجاهات والتأثيرات والقضايا التراثية والتاريخية والتحديات المعاصرة في مجال الجرافيك.
- تطوير وصقل المهارات اليدوية والرقمية في مجال التصميم الجرافيكي للعمل مع الأدوات التقليدية والبرمجيات الحديثة.
- إعداد أعمال فنية احترافية في التصميم الجرافيكي وتنفيذ القرارات الفنية والجمالية والمفاهيمية على أساس فهم الفن وقواعد التصميم.
- تعلم المهارات والسلوكيات المهنية اللازمة في الفن والتصميم ومراعاة اخلاقيات العمل والالتزام وتحمل المسؤولية للتنافسية في سوق العمل.

مخرجات التعلم للبرنامج (MK= Main Knowledge, MS= Main Skills, MC= Main Competences)

المعارف الرئيسية	
MK1	التعرف على قواعد ونظريات التصميم الجرافيكي العلمية والجمالية
MK2	فهم وتحديد المشكلات الإبداعية الجرافيكية عند التصميم للجمهور المستهدف
MK3	ادراك الاتجاهات التكنولوجية والمفاهيمية الحديثة في التصميم الجرافيكي المطبوع والرقمي
MK4	تحليل انعكاس القضايا الثقافية والتاريخية والاجتماعية على منتجات الفن والتصميم الجرافيكي
المهارات الأساسية	
MS1	انتاج أعمال فنية باستعمال مواد التصميم الجرافيكي والأدوات اليدوية
MS2	تصميم مشاريع مطبوعة ورقمية باستعمال برمجيات التصميم الجرافيكي
MS3	توليد أفكار ومعالجات بصرية لحل المشكلات الإبداعية في مجال الفن والتصميم الجرافيكي
MS4	التنفيذ والإخراج النهائي لمشاريع التصميم الجرافيكي المطبوع والرقمي
الكفايات العامة	
MC1	التفكير الإبداعي والتحليل النقدي للأعمال الفنية من خلال الجوانب العلمية والفنية والجمالية
MC2	العمل مع الأدوات والبرمجيات الحديثة والتقليدية بما يتناسب مع المتلقي وتحقيق أهداف التصميم
MC3	توصيل أفكار المصمم بشكل احترافي والتواصل مع الفئة المستهدفة باستعمال المهارات اليدوية والرقمية
MC4	ممارسة مهنة التصميم الجرافيكي واتخاذ القرار المناسب على المستوى الفردي أو ضمن فريق عمل

استرشاد		المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نمط التدريس		
السنة الدراسية	الفصل الدراسي							تعلم وجاهي	تعلم مدمج	تعلم الكتروني
1. متطلبات الجامعة (27) ساعة										
1.1 متطلبات جامعة اجبارية (21) ساعة										
1	1	0	3	3	العلوم العسكرية	0420101			•
1	2	0	3	3	التربية الوطنية	0420151			•
2	1	0	3	3	مهارات حياتية	0420171			•
1	1	اللغة العربية الاستدراكية	0	3	3	الاتصال والتواصل باللغة العربية	0420115			•
1	2	اللغة الإنجليزية الاستدراكية	0	3	3	الاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية	0420123			•
2	2	0	3	3	الريادة والابتكار	0420261			•
2	1	0	3	3	القيادة والمسؤولية المجتمعية	0420241			•
2.1 متطلبات جامعة اختيارية (06) ساعات										
1	1	0	3	3	الحضارة الانسانية	0420142			•
2	1	0	3	3	التنمية والبيئة	0420253			•
1	2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	0	3	3	الثقافة الرقمية	0420172			•
2	2	0	3	3	الإسعافات الأولية	0420201			•
1	1	0	3	3	الرياضة والصحة	0420134			•
2	1	0	3	3	الثقافة الإسلامية	0420212			•
3	1	0	3	3	أساسيات علم النفس	0420392			•
3	2	0	3	3	أساسيات اللغة الألمانية	0420341			•

استرشاد		المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نمط التدريس		
السنة الدراسية	الفصل الدراسي							تعلم وجاهي	تعلم مدمج	تعلم الكتروني
2. متطلبات الكلية (21) ساعة										
1	1	0	3	3	أساسيات التصميم	1001173			•
1	2	0	3	3	نظريات الاتصال البصري	1002122			•
1	2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	4	1	3	برمجيات التصميم	1002130	•		
2	1	4	1	3	التصوير والمعالجات الرقمية	1003127	•		
2	1	الاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية	0	3	3	مهارات البحث والكتابة التقنية	1003213			•
1	1	4	1	3	الرسم الحر	1004151	•		
3	1	0	3	3	تاريخ الفن	1004213			•

استرشاد	السنة الدراسية	الفصل الدراسي	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نمط التدريس		
									تعلم وجاهي	تعلم مدمج	تعلم الكتروني
3. متطلبات التخصص (84) ساعة											
1.4 متطلبات التخصص الاجبارية (78) ساعة											
1	1		4	1	3	مقدمة في التصميم الجرافيكي	1002110	•		
1	1		0	3	3	تاريخ التصميم الجرافيكي	1002221		•	
1	1		4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	1002231	•		
1	2		4	1	3	تقنيات الرسم	1002142	•		
1	2		مقدمة في التصميم الجرافيكي	4	1	3	اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	1002111	•		
1	2		مقدمة في التصميم الجرافيكي	0	3	3	منهج وسيكولوجيا التصميم	1002215		•	
2	1		تقنيات الرسم	4	1	3	تقنيات الطباعة اليدوية	1002220	•		
2	1		برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	4	1	3	التايبوغرافي	1002224		•	
2	1		برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	1002338	•		
2	2		اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	4	1	3	تصميم الهوية البصرية	1002234		•	
2	2		تقنيات الرسم	4	1	3	الرسوم التوضيحية التقليدية والرقمية	1002232	•		
2	2		تاريخ التصميم الجرافيكي	0	3	3	تاريخ الفن الاسلامي	1002243		•	
3	1		التصوير والمعالجات الرقمية	4	1	3	التصوير والتسويق الابتكاري	1002328	•		
3	1		التايبوغرافي	4	1	3	التصميم الصحفي وفنون الكتاب	1002330		•	
3	1		برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	الرسوم المتحركة الاعلانية	1002346	•		
3	1		تصميم الهوية البصرية	4	1	3	تصميم التغليف	1002223	•		
3	2		برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	فنون الفيديو والمؤثرات البصرية	1002331	•		
3	2		تقنيات الطباعة اليدوية	4	1	3	تقنيات الطباعة التجارية	1002344	•		
3	2		تصميم الهوية البصرية	4	1	3	التصميم الرقمي للإعلان	1002335		•	
3	2		برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	ادارة المحتوى امواقع التواصل الاجتماعي	1002360		•	
4	1		التايبوغرافي	4	1	3	تصميم مواقع الانترنت	1002437		•	
4	2		0	3	3	علم الجمال	1002445		•	
4	1		يجتاز الطالب 90 ساعة من الخطة	6	0	3	التدريب العملي (1)	1002462		•	
4	2		التدريب العملي (1)	6	0	3	التدريب العملي (2)	1002463		•	
4	1		يجتاز الطالب 90 ساعة من الخطة	0	3	3	بحث مشروع التخرج	1002450		•	
4	2		بحث مشروع التخرج	6	0	3	مشروع التخرج	1002452		•	
2.4 متطلبات التخصص الاختيارية (6) ساعة											
2	2		تقنيات الرسم	4	1	3	المدخل الى الحفر والطباعة	1002247	•		
3	1		برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (3)	1002337	•		
3	1		اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	4	1	3	تصميم المعلومات / انفوجرافيك	1002345		•	
4	1		0	3	3	مواضيع خاصة	1002453		•	

(نهاية الخطة الدراسية لطلبة التخصص)

المواد التي يدرسها التخصص لطلبة التخصصات الأخرى (متطلبات جامعة، متطلبات كلية، متطلبات عائلة تخصص، متطلبات مساندة)

نوع المتطلب والجهة المستفيدة	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نمط التدريس		
						تعلم وجاهي	تعلم مدمج	تعلم الكتروني
.....	0	3	3	علم الجمال	1002445		•	
.....	0	3	3	نظريات الاتصال البصري	1002122		•	
مهارات الحاسوب الاستدراكية	4	1	3	برمجيات التصميم	1002130	•		